

SHYLOCK / Mark Leiren-Young

Divadlo Na Jezerce, Praha / Překlad: Jitka Sloupová / Citace ze Shakespeara přeložil: Martin Hilský / Režie: Radek Balaš / Produkce: Jan Hrušínský / Scéna a kostýmy: Jan Štěpánek / Hudba: Ondřej Brousek / Fonetická spolupráce: Dr. Zdena Palková / Pomocná režie: Veronika Zemánková

PŘEDSTAVENÍ PRO VŠECHNY SVOBODOMYSLNÉ LIDI, KTERÝM NENÍ LHOSTEJNÉ, CO SE DNES KOLEM NÁS DĚJE.



Milan Křažko v roli herce Jona Davise, který ztvárňuje Shylocka v Shakespearově Kupci Benátském.

Kanadská hra mířící proti antisemitismu a přehnané politické korektnosti. Díky současnému dění v České republice, ale i všude ve světě, je mimořádně aktuální. Bohužel. A bytostně se nás dotýká.

DIVADLO NA JEZERCE SE UVEDENÍM TÉTO HRY HLÁSÍ KE SVOBODĚ A DEMOKRACII.

"Myslím, že se budeme muset naučit myslet demokraticky, protože jsme to částečně zapoměli a částečně jsme neměli čas se to naučit. A to musíme proto, abychom měli svobodu. Potom snad bude jasnější, že antisemitismus je nepřítel svobody a že svobodní nebudeme – ani Češi, ani Slováci, ani nikdo jiný, dokud nebudou na světě plnoprávní lidé, to znamená i Židé. Pokud Židé po celém světě si nebudou jisti svým životem a svou existencí, nebude na světě svobody."

(Z projevu Jana Wericha při zahájení výstavy Millenium Judaicum Bohemicum na pražské Židovské radnici 29. 4. 1968)

SHYLOCK

Před diváky předstoupí s monologem ze Shakespearova Kupce benátského herec Jon v masce proslulého Žida Shylocka. Když náhle přejde do civilního projevu, pochopíme, že jsme na bouřlivé besedě s diváky, která následuje po posledním představení této hry na nejmenovaném divadelním festivalu, kde se měla hrát ještě čtrnáct dní. Vedení festivalu ji však po vášnivých protestech, které

inscenátory a hlavně Jona, představitele Shylocka, obviňovaly z antisemitismu, ze strachu náhle stáhlo z repertoáru a její uvádění předčasně ukončilo. Vzrušující hra s diváky se v určitých momentech stává drsnou obžalobou absolutizované politické korektnosti, která může páchat nedozírné škody nejen v oblasti umění.

Strhující a vysoce aktuální hra s mimořádným hereckým výkonem Milana Kňažka.

DIVADLO NA JEZERCE UVÁDÍ V ČESKÉ PREMIÉŘE OD 27. 4. 2016 / MILAN KŇAŽKO HRAJE ČESKY. Jubilejní 35. Premiéra DNJ. Překlad hry do českého jazyka byl iniciován Divadlem Na Jezerce.



Premiéry v Divadle Na Jezerce se zúčastnil i autor hry, kanadský dramatik a filmový scénárista MARK LEIREN-YOUNG



Dlouho trvajícím potleskem ve stoje diváci odměnili premiéru hry „SHYLOCK“ a vynikající herecký výkon Milana Kňažka.

Více na www.divadlonajezerce.cz